

# I da Appuntarsi

di Sara Magnoli e Francesco Rossetti

## 70 volte Vasco. Storia di una rockstar

Marco Pagliettini e Massimo Poggini  
(Baldini + Castoldi)



Il 7 febbraio Vasco Rossi compie 70 anni. E in settanta date significative Marco Pagliettini e Massimo Poggini ne raccontano vita, canzoni e sogni. *70 volte Vasco. Storia di una rockstar* (Baldini + Castoldi) offre un excursus su tappe particolarmente significative della straordinaria carriera dell'amato e carismatico rocker: dal primo concorso vinto quando era tredicenne a tutti i suoi album, dal primo concerto ufficiale a Bologna nel 1979 al Modena Park nel 2017. Il tutto arricchito da retroscena e aneddoti raccontati da due giornalisti che sono tra i massimi conoscitori della storia di Vasco. E della sua impresa che ha spalancato le porte al rock in Italia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Troppa notte intorno a me

Carlos Solito  
(Sperling & Kupfer)



La perdita di un figlio in un tragico incidente e la decisione di Dante, illustratore trentacinquenne che ha lasciato il Sud per trasferirsi a Milano, di tornare sui monti Picentini in Irpinia, dove incontra lo speleologo Virgilio, che vive nei boschi e lo accompagnerà in un viaggio ideale nelle grotte più affascinanti d'Italia: una discesa nel profondo di una perdita che diventa metafora di vita in *Troppa notte intorno a me* (Sperling & Kupfer). Un viaggio in cui lo scrittore, fotografo, giornalista e regista Carlos Solito regala due moderni Dante e Virgilio alla scoperta di alcuni dei luoghi più affascinanti d'Italia. Oltre che di se stessi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## In Sylvia Plath le api sono tutte donne

Antonella Grandicelli  
(Morellini)



Talentuosa, bellissima, di un'intelligenza acuta e sensibile, Sylvia Plath fu una delle più importanti poetesse americane degli anni Sessanta. Scrittrice di successo, ma anche donna fragile. La racconta, attraverso la sua voce che parla della dolorosa lotta tra le sue luci e le sue ombre, l'ascesa e la caduta, Antonella Grandicelli in *Sylvia Plath. Le api sono tutte donne* (Morellini). Dalla pubblicazione della sua prima poesia a dieci anni, alle borse di studio, all'amore per il poeta Ted Hughes e per i loro figli. Fino al febbraio 1963, quando si toglie la vita lasciando le sue meravigliose poesie ma anche l'interrogativo su questa drammatica scelta.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# La montagna dalla forza travolgente

FRANCESCO FAVATA  
QUADRI D'ANIME SU SFONDO BIANCO



Un lutto e una promessa: così è nato *Quadri d'anime su sfondo bianco*, il primo romanzo di Francesco Favata, docente di storia e materie umanistiche, cantante e musicista in un gruppo e che scrive canzoni. E che nel giugno 2018, alla morte di sua mamma, ha deciso di realizzare una promessa che le aveva fatto. «Lei - spiega - mi diceva sempre di credere in me stesso e nella mia capacità di scrittura. Già quando ero al liceo mi si diceva che scrivevo molto bene. Io avevo già scritto testi per i miei gruppi musicali. Avevo scritto anche romanzi e racconti che però non avevo mai cercato di pubblicare. E ho deciso di portare avanti una promessa». Nel libro ci ha messo anche sue passioni, prima fra tutte quella della montagna, unendo in un romanzo sei diverse storie, da quella di Santo che ha lasciato tutto per salirci, in montagna, e vivere isolato scappando dai suoi demoni, a quella di Marzio, che si arrabatta come riesce, da quella di Shantal, che a diciotto anni ha perso una parte di sé e cerca un modo per sentirsi viva, a quella di Nicola tra la routine del lavoro e un amore negato. E poi ancora Dana, la prostituta condotta da un cliente in un mondo nuovo e diverso per lei. E Marco e Alice con la loro crisi di coppia e il tentativo di provare a proseguire insieme partendo da un luogo che amano. Ed è la forza della montagna a "travolgerli" tutti, facendo incrociare le linee dei loro percorsi e cambiando per alcuni o scalfendo appena per altri i loro destini. «La montagna - prosegue Favata - non appare solo come qualcosa di naturale, ma anche negli aspetti turistici, nell'invito alla meditazione, nell'adrenalina, nello snowboard come sport. Per me tutti

L'autore

Docente di storia e materie umanistiche, cantante e musicista

## Manlio Rho Sintesi dell'astratto

Como  
(Mostra)

C'è tempo fino al 6 febbraio per visitare la mostra *Manlio Rho. Sintesi dell'astratto*. La pittura di Manlio Rho e il suo archivio alla Pinacoteca civica di Como. Sabato 5 alle 16.30 si terrà un incontro attorno alle opere dell'artista a cui partecipano Luigi Cavadini, Elena Di Raddo e Alberto Longatti. Ingresso libero su prenotazione allo 031.269869. La mostra nasce in occasione dei 120 anni dalla nascita di Rho ed espone dipinti, schizzi, lucidi, varianti delle opere su tela e studi sul colore. Sabato 6 visita guidata ore 11 (8 euro, prenotazione al 347.8305199).



# Tacc



## La battaglia di Emma

Gallarate  
(Teatro)

Emma è una cuoca provetta che delizia palati e si ribella a ciò che per lei è contro natura, non ha senso nell'esistenza degli uomini, è codardo più di ogni altra cosa: la guerra. Da qui muove *La battaglia di Emma* (foto di Ilaria Scarpa) che riporta sabato 5 alle 15.30 al teatro delle Arti di Gallarate Monica Mattioli per uno spettacolo rivolto ai bambini dai 3 ai 10 anni e alle loro famiglie. Un piccolo viaggio poetico e divertente in cui il tavolo da cucina dove la protagonista lavora diventa strumento di evocazione della memoria, tra popoli che prima si amano e poi si combattono, maghe intolleranti, ma anche l'amore e il divertimento.